

ÅTERTRÄFFEN – Pitch Deck

ÅTERTRÄFFEN

En psykologisk thriller av Staffan von Zeipel

Logline

Tretton vuxna samlas för en återträff på en isolerad ö – men det förflutna vill inte vila.

Kort synopsis

Februari 2001. Tretton gamla klasskamrater anländer till en återträff på Björkskär, en avlägsen ö i Stockholms yttre skärgård. Isen ligger kvar, mobiltäckning saknas, och båten återvänder inte förrän mitt i natten. Det som börjar som en återförening växer till något helt annat.

Genre & Ton

Psykologisk thriller med nordiskt vemod och klassisk whodunit-struktur. Mörk, stillsam, klaustrofobisk.

Tema

Tystnad som våld. Gruppdynamik. Vuxen skuld. Barndomsminnen som aldrig släpper.

Målgrupp

Vuxna (30–60), nordisk publik. För dem som gillar 'Festen', 'Midsommar', 'The Invitation'.

Visuell stil

Kalla toner. Mycket tystnad. Långsamma kamerarörelser. Återblickar i ljusare färgtemperatur.

Nyckelkaraktärer

- Charlotte: Mobbad, ensam, bär på tyst vrede
- Klas: Tyst medlöpare som plågas av skuld
- Gunhild: Lärarinnan som såg – men aldrig agerade

Om författaren

Staffan von Zeipel är manusförfattare baserad i Sverige med särskilt intresse för psykologisk spänning.

staffan.vonzeipel@zeipels.com | 070-818 67 58 | www.zeipels.com

